

ISTITUTO COMPRENSIVO DI CANALE

PROGRAMMAZIONE CURRICOLARE 2016 -2017

Per la realizzazione del Curricolo verticale d'Istituto sono stati organizzati, all'inizio dell'anno scolastico, dei gruppi di lavoro. Dal confronto dei docenti, e dalla consultazione di diverso materiale didattico e disciplinare, nonché dall'attenta lettura delle Nuove Indicazioni per il Curricolo della scuola dell'Infanzia e del primo ciclo d'istruzione è emersa l'evidenza di una serie di innegabili vantaggi dati da una soluzione di verticalità:

- la realizzazione della continuità educativa- metodologico - didattica;
- la condizione ottimale per garantire la continuità dinamica dei contenuti;
- l'impianto organizzativo unitario;
- la continuità territoriale;
- l'utilizzazione funzionale delle risorse professionali.

La continuità nasce dall'esigenza primaria di garantire il diritto dell'alunno ad un percorso formativo organico e completo, che promuova uno sviluppo articolato e multidimensionale del soggetto il quale, pur nei cambiamenti evolutivi e nelle diverse istituzioni scolastiche, costruisce la sua identità. Il nostro Istituto si pone l'obiettivo primario di perseguire, accanto alla continuità orizzontale, anche quella verticale.

Il modello di possibile traduzione operativa che l'Istituto ha elaborato, parte dall'individuazione preventiva di obiettivi di apprendimento e traguardi per lo sviluppo delle competenze che appartengono al curricolo dei tre ordini dell'I.C. (chiaramente definiti nelle Nuove Indicazioni Ministeriali), che siano misurabili, osservabili, trasferibili, e che garantiscano la continuità e l'organicità del percorso formativo.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della Scuola dell'Infanzia di Arte e Immagine.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della Scuola dell'Infanzia)	
	ABILITÀ	CONOSCENZE/ESPERIENZE
	IMMAGINI, SUONI, COLORI	
<p>Il bambino:</p> <p>sa inventare storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative;</p> <p>sa utilizzare materiali e strumenti, tecniche espressive e creative;</p> <p>sviluppa interesse per la fruizione di opere d'arte.</p>	<p>Esprimersi attraverso il linguaggio grafico-pittorico e altre attività manipolative: disegnare, dipingere, modellare, dare forma e colore all'esperienza, individualmente e in gruppo, con una varietà creativa di tecniche, strumenti e materiali.</p>	<p>Rappresentazione grafico-pittorica del proprio vissuto e della realtà circostante.</p> <p>Osservazione di immagini e di opere d'arte.</p>

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della Scuola Primaria di Arte e Immagine.

	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE
Osservazione e lettura di immagini .	<p>Guardare e osservare le immagini e gli oggetti presenti nell'ambiente circostante.</p> <p>Orientare nello spazio utilizzando le tramite regole del codice visivo.</p> <p>Individuare il significato espressivo nei linguaggi visivi (tramite utilizzo linee, forme, colori, volume e spazio.</p> <p>Individuare nel fumetto e nei video le diverse tipologie di codici visivi.</p>	<p>Sa osservare orientandosi nello spazio utilizzando consapevolmente le regole del codice visivo.</p> <p>Utilizza personalmente, le linee, colori, forme, volumi nel proprio contesto spazio temporale.</p> <p>Sa leggere in modo autonomo i messaggi derivanti dalle diverse tipologie artistiche grafico e multimediali.</p>
Espressione e comunicazione	<p>Elaborare personalmente e con creatività la realtà percepita.</p> <p>Rielaborare immagini e materiali di recupero a disposizione cercando originali soluzioni figurative.</p> <p>Utilizzare strumenti e tecniche per realizzare prodotti di varia natura artistica.</p> <p>Inserire nel proprio elaborato grafico-plastico e multimediale elementi desunti dal linguaggio iconografico</p>	<p>Sa produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi narrativi, rappresentativi e comunicativi).</p> <p>Sa rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti.</p>

<p>Valorizzazione del patrimonio artistico e culturale</p>	<p>(dipinti, sculture, fotografie, video). Individuare i diversi codici visivi nelle molteplici opere d'arte.</p> <p>Apprezzare nel proprio contesto socio-culturale le diverse espressioni artistico artigianali del territorio e con un valido approccio alle forme artistiche di altre culture.</p>	<p>Sa leggere i principali beni artistici del proprio territorio utilizzando i diversi codici visivi.</p> <p>Manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p>
---	--	---

Traguardi per lo sviluppo delle competenze di Arte ed Immagine al termine della Scuola Secondaria di primo grado

	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE
Osservazione e lettura di immagini	<p>Descrivere con linguaggio appropriato gli elementi formali di un contesto reale.</p> <p>Leggere ed interpretare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando tutti gli strumenti atti alla creatività formale e stilistica dell'autore.</p> <p>Riconoscere le regole compositive presenti nelle diverse tipologie artistiche dalle arti grafico- pittoriche a quelle multimediali dello spettacolo e della pubblicità</p>	<p>Sa realizzare con personale autonomia una scelta visiva del proprio bagaglio visivo.</p>
Espressione e comunicazione	<p>Realizzare elaborati utilizzando la grammatica visiva in un contesto personale.</p> <p>Utilizzare gli strumenti e le tecniche per la produzione di elaborati grafico- espressivi autonomamente scelti nel proprio bagaglio culturale.</p> <p>Rielaborare immagini di diversa natura (fotografie, icone pubblicitarie, scritte, ...).</p>	<p>Sa padroneggiare ed esprimere con consapevolezza i diversi elementi del linguaggio visivo sia statici, dinamici e multimediali.</p>

<p>Valorizzazione del patrimonio artistico e culturale</p>	<p>Scegliere la più consona tecnica per l'elaborazione di un operato grafico-espressivo integrandone codici artistici di diversa natura</p> <p>Leggere e inserire in un contesto socio- culturale le diverse opere d'arte evidenziandone elementi formali e stilistici.</p> <p>Conoscere le diverse manifestazioni artistiche contestualizzandone la propria natura spazio- temporale.</p> <p>Leggere le diverse tipologie del patrimonio ambientale collegando gli aspetti socio- storico e culturali.</p> <p>Ipotizzare eventuali interventi di tutela e restauro del patrimonio artistico locale.</p>	<p>Sa riconoscere e valorizzare i diversi beni artistici provenienti dalle molteplici culture o periodi storici.</p>
---	--	--

Traguardi per lo sviluppo delle competenze di Musica al termine della Scuola dell'Infanzia.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della Scuola dell'Infanzia)	
	ABILITÀ	CONOSCENZE/ESPERIENZE
	IMMAGINI, SUONI, COLORI	
<p>Il bambino sa:</p> <p>seguire con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo: teatrali, musicali, di animazione;</p> <p>sviluppare interesse per l'ascolto della musica;</p> <p>scoprire il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale, utilizzando voce, corpo e oggetti;</p> <p>sperimentare e combinare elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali;</p> <p>esplorare i primi alfabeti musicali, utilizzando anche simboli di una notazione informale per codificare suoni percepiti e riprodurli.</p>	<p>Sperimentare e combinare elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali</p> <p>Utilizzare corpo, voce, oggetti, strumenti per imitare, riprodurre, inventare suoni, rumori, melodie anche con il canto, da soli e in gruppo</p> <p>Affinare le proprie abilità ritmiche muovendosi su suoni e musiche</p>	<p>Esperienze di laboratorio di educazione musicale</p> <p>Esplorazione dell'ambiente sonoro naturale e non</p> <p>Uso del suono, della voce, di piccoli strumenti musicali</p> <p>Giochi e canti in gruppo</p> <p>Sonorizzazione di fiabe, attività ritmico-musicali in forma libera e guidata</p> <p>Associazione di suoni a movimenti, andature, semplici coreografie</p> <p>Uso della notazione musicale informale</p>

Traguardi per lo sviluppo delle competenze di Musica al termine della Scuola Primaria.

	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE
Pratica vocale e strumentale	<p>Utilizzare voce, semplici strumenti in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità.</p> <p>Eseguire collettivamente ed individualmente brani vocali/strumentali.</p>	<p>Sa partecipare in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione di brani strumentali e/o vocali.</p>
Ascolto, analisi e interpretazione	<p>Interpretare e descrivere eventi sonori o brani musicali attraverso simboli convenzionali e non convenzionali.</p> <p>Ascoltare con attenzione e riconoscere gli elementi principali di brani musicali di vario genere e stile.</p> <p>Riconoscere gli usi, le funzioni della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer, ...), apportando il proprio contributo creativo.</p>	<p>Sa comprendere e valutare eventi, materiali ed opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti.</p> <p>Sa collegare con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi di codici adatti.</p>

Traguardi per lo sviluppo delle competenze di Musica al termine della Scuola Secondaria di Primo Grado

	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE
Comprensione e uso dei linguaggi specifici	Riconoscere i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale utilizzando sia la notazione tradizionale sia altri sistemi di scrittura.	Sa comprendere e valutare eventi e opere musicali servendosi anche di appropriati codici.
Pratica vocale e strumentale	Eseguire in modo espressivo, da soli e in gruppo, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumenti a disposizione.	Sa partecipare in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani appartenenti a generi e culture differenti.
Ascolto, analisi e interpretazione	Comprendere e riconoscere i significati dei messaggi sonori e delle opere musicali, anche in relazione alla propria esperienza e ai diversi contesti storico-culturali.	<p>Sa confrontare autori, stili e generi differenti per epoche e culture.</p> <p>Sa collegare con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi di codici adatti.</p>
Produzione creativa	Improvvisare, rielaborare e comporre brani utilizzando semplici schemi ritmico-melodico	Sa elaborare e creare in modo personale e autonomo messaggi musicali, anche utilizzando le nuove tecnologie

Traguardi per lo sviluppo delle competenze di Educazione Fisica al termine della Scuola dell'Infanzia.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della Scuola dell'Infanzia)	
	ABILITÀ	CONOSCENZE/ESPERIENZE
	IL CORPO E IL MOVIMENTO	
<p>Il bambino sa: vivere la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata scolastica; riconoscere i segnali e i ritmi del proprio corpo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione; sperimentare schemi posturali e motori, applicarli nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso</p>	<p>Gestire in autonomia la propria persona e avere cura degli oggetti personali</p> <p>Comprendere e seguire nei contesti ludici e motori le indicazioni date attraverso la voce, il suono, i simboli, i gesti...</p> <p>Controllare gli schemi motori di base: arrampicarsi, saltare, scivolare, rotolare, stare in equilibrio</p> <p>Affinare la coordinazione oculo/manuale</p> <p>Riconoscere le dinamiche di causa-effetto nella gestione del corpo e del movimento</p>	<p>Giochi motori di esplorazione dello spazio- ambiente</p> <p>Esplorazione dello spazio per orientarsi all'interno di spazi ampi e circoscritti</p> <p>Giochi finalizzati alla coordinazione dei movimenti in situazioni motorie: percorsi, giochi di squadra, giochi della tradizione</p> <p>Attività di motricità fine: ritaglio, incollatura, strappo, manipolazione</p> <p>Esperienze percettivo- sensoriali attraverso gesti, azioni, giochi ritmici con accompagnamento sonoro, discriminazione di oggetti e materiali</p> <p>Esperienze di psico- motricità e acquaticità</p> <p>Rappresentazioni grafiche e completamento dello schema corporeo</p>

<p>di piccoli attrezzi;</p> <p>ricosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.</p>	<p>Rappresentare in modo completo la figura umana in situazioni statiche e di movimento</p>	
--	---	--

Traguardi per lo sviluppo delle competenze di Educazione Fisica al termine della Scuola Primaria.

	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE
<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo.</p>	<p>Coordinare e utilizzare diversi schemi motori, in forma successiva e in seguito simultanea.</p> <p>Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi, successioni per poter organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a se, agli oggetti, agli altri</p>	<p>Aver raggiunto la propria consapevolezza attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori.</p>
<p>Linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva.</p>	<p>Utilizzare in forma originale creativa modalità espressiva e corporea attraverso la danza sapendo trasmettere contenuti emozionali.</p> <p>Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento.</p>	<p>Aver raggiunto il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.</p>
<p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play.</p>	<p>Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport.</p> <p>Partecipare attivamente le varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara.</p>	<p>Aver acquisito una pluralità di esperienze che permettono la maturazione del concetto di gioco-sport e anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</p>

<p>Salute e benessere, prevenzione, e sicurezza.</p>	<p>Rispettare le regole nella competizione sportiva: saper accettare la sconfitta, vivere la vittoria rispettando i perdenti e manifestando senso di responsabilità.</p> <p>Assumere comportamenti adeguati per prevenire gli infortuni e per la sicurezza nei vari ambiti di vita.</p> <p>Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita</p>	<p>Aver compreso il valore delle regole e l'importanza di rispettarle</p> <p>Aver raggiunto la consapevolezza relativa al proprio benessere psico-fisico legato alla cura del proprio corpo e un corretto regime alimentare.</p>
---	--	--

Traguardi per lo sviluppo delle competenze di Educazione Fisica al termine della Scuola Secondaria di primo Grado

	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE
	<p>Saper utilizzare trasferire le abilità per la realizzazione di gesti tecnici dei vari sport.</p> <p>Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere nuove situazioni.</p> <p>Utilizzare le variabili spazio-temporali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva.</p> <p>Sapersi orientare nell'ambiente naturale e artificiale.</p> <p>Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo, gestualità in forma sia individuale, a coppie, in gruppo</p> <p>Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e di sport, i gesti arbitrali in relazione alle regole di gioco.</p> <p>Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste del gioco</p>	<p>Aver raggiunto la propria competenza motoria utilizzando le abilità motorie sportive acquisite adattandole al movimento.</p> <p>Aver raggiunto gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando attivamente i valori sportivi e di rispetto delle regole.</p> <p>È capace di integrarsi nel gruppo e assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.</p> <p>Aver acquisito una pluralità di esperienze che permettono la maturazione del concetto di gioco-sport e anche come</p>

	<p>Saper realizzare strategie di gioco, proponendo varianti e componenti collaborative .</p> <p>Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati e assumere anche il ruolo di arbitro.</p> <p>Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive in gara e non con autocontrollo e rispetto per l'altro.</p> <p>Essere in grado di riconoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta, controllo respiratorio e rilassamento muscolare.</p> <p>Saper adottare comportamenti appropriati per la propria sicurezza.</p> <p>Conoscere ed essere consapevole degli effetti nocivi legati all'assunzione integratori di sostanze illecite che inducono a dipendenza.</p>	<p>orientamento alla futura pratica sportiva.</p> <p>Aver compreso il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p> <p>Aver raggiunto la consapevolezza relativa al proprio benessere psico-fisico legato alla cura del proprio corpo e un corretto regime alimentare.</p>
--	---	---

Traguardi per lo sviluppo delle competenze di Italiano al termine della Scuola dell'Infanzia

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della Scuola dell'Infanzia)
	ABILITÀ	CONOSCENZE/ESPERIENZE
	I DISCORSI E LE PAROLE	
<p>Il bambino sa:</p> <p>sviluppare la padronanza della lingua italiana e arricchisce il proprio lessico;</p> <p>esprimere e comunicare agli altri, attraverso il linguaggio verbale, emozioni, domande e pensieri;</p> <p>ascoltare e comprendere la lettura di storie, raccontare, inventare narrazioni;</p> <p>usare il linguaggio per progettare le attività e per definire le regole;</p>	<p>Utilizzare la lingua per esprimersi e comunicare nei diversi campi d'esperienza.</p> <p>Usare un lessico adeguato.</p> <p>Strutturare in modo corretto e articolato una frase.</p> <p>Comunicare emozioni, pensieri e comportamenti.</p> <p>Intervenire in una conversazione a tema, esprimendo le proprie idee ed esperienze.</p> <p>Raccontare una storia, individuarne gli elementi essenziali, rielaborarne i contenuti.</p>	<p>Giochi di associazione fra parole e movimento.</p> <p>Comunicazione verbale durante lo svolgimento di attività grafico-costruttive e di manipolazione.</p> <p>Ascolto attivo di narrazioni e racconti.</p> <p>Lettura di immagini, vignette e storie.</p> <p>Uso di libri, frequentazione della biblioteca scolastica.</p> <p>Approccio al codice scritto attraverso un percorso motivante di lettoscrittura.</p>

<p>sperimentare le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, anche utilizzando le tecnologie.</p>	<p>Distinguere il disegno dalla scrittura.</p> <p>Scoprire le funzioni del codice scritto.</p>	
---	--	--

Traguardi per lo sviluppo delle competenze di Italiano al termine della Scuola Primaria

OBIETTIVI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE
ASCOLTO E PARLATO	<p>Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche.</p> <p>Ascoltare con attenzione letture dell'insegnante o di lettori esterni.</p> <p>Avviare all'utilizzo del dialogo per comprendere il valore civile.</p> <p>Partecipare ad una discussione e organizzare un semplice discorso su un tema affrontato in classe o su un argomento di studio, utilizzando una scaletta mentale o scritta data.</p> <p>Comprendere informazioni e scopi di messaggi orali diretti o trasmessi anche dai media (messaggi pubblicitari, bollettini, annunci ...).</p> <p>Saper cogliere gli aspetti verbali e non verbali (espressioni del viso, gesti, atteggiamenti del corpo ...) ed esprimere in modo adeguato le proprie emozioni nel rispetto e in relazione all'altro.</p> <p>Esprimere esperienze e opinioni personali in modo coerente e logicamente organizzato nel gruppo classe e nel piccolo gruppo.</p> <p>Usare registri linguistici diversi in relazione al contesto.</p>	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ascolta un testo letto intervenendo in modo pertinente al termine della lettura. • Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendo il senso, le informazioni principali e lo scopo. • Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, ascolto, discussione) formulando interventi corretti e pertinenti in classe o nel piccolo gruppo. • Comprende testi di tipo diverso, continui (testi narrativi, descrittivi, regolativi, informativi ...) e non continui (grafici, tabelle, mappe, annunci, moduli).

<p style="text-align: center;">LETTURA</p>	<p>Avviare un processo di prima alfabetizzazione linguistica e di consolidamento per gli alunni stranieri.</p> <p>Leggere ad alta voce e in maniera espressiva testi di vario tipo individuandone le principali caratteristiche strutturali e di genere. Utilizzare tecniche di lettura silenziosa con scopi mirati. Porsi domande all'inizio e durante la lettura di vari tipi di testo; cogliere indizi utili alla comprensione. Cogliere le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie. Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi su un unico argomento. Ricerca le informazioni generali in funzioni di una sintesi, di un grafico, di una tabella, di uno schema. Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività ... Leggere testi narrativi e descrittivi sia realistici che fantastici, distinguendo l'invenzione dalla realtà. Leggere testi narrativi letterari e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, esprimendo un giudizio personale motivato.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Formula ipotesi dal titolo ecc ... sull'argomento trattato nel testo. • Comprende ed usa la componente sonora dei testi (timbro, intonazione, intensità, accentazione, pause) e le figure di suono (rime, assonanze, ritmo) nei testi espressivo-poetici. • Utilizza abilità funzionali allo studio: legge in modo selettivo ed individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento. • Riassume testi semplici di vario genere anche in funzione dell'esposizione orale avviandosi all'uso della terminologia specifica. • Legge testi letterari di vario genere e formula su di essi semplici pareri personali.
---	--	---

<p>SCRITTURA</p>	<p>Raccogliere le idee e pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza, anche con l'aiuto dell'insegnante o con tracce predisposte.</p> <p>Produrre testi scritti coesi e coerenti per raccontare esperienze personali o altrui (autobiografia, biografia, racconto ...); scrivere su argomenti noti (relazioni, sintesi, ...); esprimere opinioni e stati d'animo, in forme adeguate allo scopo e al destinatario.</p> <p>Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici.</p> <p>Utilizzare in funzione espressiva alcune tecniche (flash – back, proiezione al futuro, discorso diretto, metafora, similitudine ...)</p> <p>Riassumere testi di vario tipo.</p> <p>Descrivere in modo soggettivo ed oggettivo una cosa, un ambiente, una persona, un'esperienza, un evento.</p> <p>Sperimentare un approccio a diverse forme di scrittura integrando eventualmente il testo verbale con materiale multimediale.</p> <p>Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale rispettando la punteggiatura.</p> <p>Promuovere la consapevolezza dei propri livelli raggiunti e delle difficoltà incontrate nella fruizione e nella produzione per migliorare tali processi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Produce testi chiari e coerenti legati all'esperienza (diario) utilizzando tracce e scalette formulate collettivamente. • Scrive lettere o brevi articoli di cronaca. • Rielabora testi parafrasandoli, riassumendoli, completandoli, trasformandoli. • Scrive regole per l'esecuzione di attività. • Produce testi espressivi utilizzando le tecniche adeguate esaminate nelle letture proposte e/o filastrocche, poesie ... • Scrive testi corretti ortograficamente e sintatticamente (frasi semplici partendo dalla frase minima). • Scrive brevi riflessioni sul percorso attuato e sulle modalità di attuazione.
-------------------------	--	--

<p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p>	<p>Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base.</p> <p>Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura.</p> <p>Attivare la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze ...).</p> <p>Riconoscere il significato di un termine in riferimento al contesto.</p> <p>Comprendere ed utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende ed utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali. • Capisce ed utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.
<p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</p>	<p>Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</p> <p>Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate e composte).</p> <p>Riconoscere e denominare le parti principali del discorso e gli elementi basilari di una frase.</p> <p>Individuare ed usare modi e tempi dei verbi in forma attiva.</p> <p>Riconoscere in un testo i principali connettivi temporali, spaziali e logici.</p> <p>Analizzare la frase nelle sue funzioni principali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riflette sui testi propri e altrui per riconoscere gli errori ortografici e morfosintattici. • Riconosce ed analizza le parti del discorso. • Riconosce ed analizza il soggetto, i predicati, il complemento oggetto, complementi di specificazione, di termine, d'agente e causa efficiente, di luogo e di tempo in generale).

Traguardi per lo sviluppo delle competenze di Italiano al termine della Scuola Secondaria di Primo Grado

Obiettivi	Obiettivi di apprendimento	Competenze
ASCOLTO E PARLATO	<p>-Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente.</p> <p style="padding-left: 40px;">– Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.</p> <p style="padding-left: 40px;">– Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo per adottare strategie funzionali a comprendere durante l'ascolto.</p> <p>– Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave, ecc.).</p> <p>– Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. - Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. - Ascolta e comprende testi di vario tipo «diretti» e «trasmessi» dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente. - Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe,

	<ul style="list-style-type: none"> – Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione. – Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione. – Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico, precisare le fonti e servirsi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici). – Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide. 	<p>presentazioni al computer, ecc.).</p>
--	--	--

<p>LETTURA</p>	<p>-Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire.</p> <p>– Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica).</p> <p>– Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana.</p> <p>– Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici.</p> <p>– Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici.</p> <p>– Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative ed affidabili. Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti,</p>	<p>- Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.</p> <p>- Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.</p>
-----------------------	---	--

riassunti schematici, mappe, tabelle).

– Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore.

– Leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomenti a sostegno, valutandone la pertinenza e la validità.

– Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza. Formulare in collaborazione con i compagni ipotesi interpretative fondate sul testo.

<p>SCRITTURA</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche. – Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario. – Scrivere testi di forma diversa (ad es. istruzioni per l'uso, lettere private e pubbliche, diari personali e di bordo, dialoghi, articoli di cronaca, recensioni, commenti, argomentazioni) sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario, e selezionando il registro più adeguato. – Utilizzare nei propri testi, sotto forma di citazione esplicita e/o di parafrasi, parti di testi prodotti da altri e tratti da fonti diverse. – Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi 	<ul style="list-style-type: none"> - Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. - Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori. - Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità). - Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.
-------------------------	---	--

<p style="text-align: center;">ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA.</p>	<p>ascoltati o letti in vista di scopi specifici.</p> <p>– Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l’impaginazione; scrivere testi digitali (ad es. e-mail, post di blog, presentazioni), anche come supporto all’esposizione orale.</p> <p>– Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad es. giochi linguistici, riscritture di testi narrativi con cambiamento del punto di vista); scrivere o inventare testi teatrali, per un’eventuale messa in scena.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell’intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse. - Comprendere e usare parole in senso figurato. <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere ed esemplificare casi di variabilità della lingua. - Stabilire relazioni tra situazioni di comunicazione, interlocutori e registri linguistici; tra campi di discorso, forme di testo, lessico specialistico. <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso. - Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo. - Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all’organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i
--	---	--

	<p>testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione); conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali. - Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione. <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice. - Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa almeno a un primo grado di subordinazione. - Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali. - Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica. - Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta. 	<p>significati dei testi e per correggere i propri scritti.</p>
--	---	---

Traguardi per lo sviluppo delle competenze di IRC al termine della Scuola dell'Infanzia

	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE
<p>Il sé e l'altro</p> <p>La conoscenza del mondo</p>	<p>Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, dono di Dio Creatore.</p>	<p>L'alunno riflette sulla persona e sull'insegnamento di Gesù, e riconosce nella Chiesa la famiglia dei Cristiani.</p> <p>Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo come dono di Dio Padre, sviluppando sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà circostante.</p>
<p>Il corpo in movimento</p>	<p>Esprime e comunica con le parole e i gesti la propria esperienza religiosa.</p>	<p>Esprime con il corpo la propria esperienza religiosa e comincia a manifestare con i gesti la propria interiorità e le proprie emozioni.</p>
<p>Immagini, suoni e colori</p>	<p>Riconosce alcuni simboli relativi al Natale e alla Pasqua.</p>	<p>Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi tipici della vita dei cristiani, per esprimere con creatività il proprio vissuto religioso.</p>
<p>I discorsi e le parole</p>	<p>Ascolta semplici racconti biblici e riesce a narrare i contenuti.</p> <p>Impara alcuni termini del linguaggio cristiano.</p>	<p>Coglie il senso di alcuni termini del linguaggio cristiano.</p>

Traguardi per lo sviluppo delle competenze di IRC al termine della Scuola Primaria

	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE
<p>Dio e l'uomo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Storia della Salvezza • Chiesa, struttura e storia 	<p>Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo.</p> <p>Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica.</p> <p>Conoscere i Sacramenti.</p> <p>Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore che rivela all'uomo il Regno di Dio con parole e azioni.</p>	<p>L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.</p> <p>Identifica nella Chiesa la comunità dei cristiani che si impegna a mettere in pratica l'insegnamento di Gesù.</p> <p>Coglie il significato dei Sacramenti.</p>
<p>La Bibbia e le fonti: Antico e Nuovo Testamento</p>	<p>Conoscere struttura e composizione della Bibbia.</p> <p>Leggere pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale.</p>	<p>Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni.</p> <p>Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</p>
<p>Il linguaggio religioso: principali feste cristiane.</p>	<p>Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua.</p> <p>Riconoscere il valore del silenzio come "luogo" di incontro con se stessi, con l'altro, con Dio.</p> <p>Individuare significative espressioni d'arte religiosa.</p>	<p>Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua.</p>

Valori etici e religiosi:	Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili. Confrontare il cristianesimo con le altre grandi religioni.	Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.
----------------------------------	---	--

Traguardi per lo sviluppo delle competenze di Religione al termine dalla Scuola Secondaria di primo Grado

	Obiettivi di apprendimento	Competenze disciplinari
Dio e l'uomo	<p>Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.</p> <p>Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana.</p> <p>Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale, riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo che invia la Chiesa nel mondo.</p> <p>Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della chiesa, realtà voluta da Dio, universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri e rapportarla alla fede cattolica che riconosce in essa l'azione dello Spirito Santo.</p> <p>Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo.</p>	<p>Conoscere il progetto di Dio sull'uomo e saperlo confrontare con i progetti di vita contemporanei proposti dalla società, dalle diverse culture, dalle religioni storiche e dai nuovi movimenti religiosi.</p> <p>Riconoscere nella vita di Gesù Cristo il progetto di redenzione e salvezza dell'uomo.</p> <p>Individuare gli eventi storici legati alla vita della Chiesa soprattutto del secondo millennio cristiano e saper leggere in essi i segni della salvezza operante di Gesù Cristo.</p> <p>Approfondire il significato, la vita e la missione della Chiesa come istituzione e come sacramento, facendo particolare riferimento ai documenti del Concilio Vaticano II.</p>

<p>La Bibbia e le altre fonti</p>	<p>Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio.</p> <p>Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi.</p>	<p>Riconoscere nella Bibbia il libro sacro per i cristiani e gli ebrei e saper individuare rapporti tra condizioni, personaggi ed eventi storici dell'Antico e del Nuovo Testamento e saper raccontare i fatti storici nel loro svolgimento.</p> <p>Conoscere la struttura della Bibbia e la sua genesi storico-letteraria. Sapersi accostare al testo biblico secondo i criteri di una corretta esegesi.</p>
<p>Il linguaggio religioso</p>	<p>Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee.</p> <p>Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa.</p> <p>Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medievale, moderna e contemporanea.</p> <p>Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne anche un confronto con quello di altre religioni.</p>	<p>Far uso di un lessico appropriato e conoscere il significato dei vari termini specifici.</p> <p>Saper leggere, comprendere e utilizzare i testi del Nuovo e dell'Antico Testamento e selezionare con criteri logici e critici le informazioni.</p> <p>Individuare nelle forme dell'arte il messaggio evangelico il fondamento della cultura religiosa e letteraria europea. Conoscere i testi sacri delle religioni storiche.</p>

<p>Valori etici e religiosi</p>	<p>Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni.</p> <p>Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.</p> <p>Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male.</p> <p>Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso.</p> <p>Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile.</p>	<p>Individuare i segni esteriori della religiosità dell'uomo nell'ambiente e nei vissuti presenti e passati.</p> <p>Evidenziare le risposte delle religioni antiche e moderne alle domande di senso dell'uomo.</p> <p>Affrontare dal punto di vista morale e religioso alcuni temi che in varia misura vengono avvertiti dagli uomini di oggi, ad esempio: l'educazione affettiva, la giustizia sociale, i diritti umani, la pace, la libertà, l'amicizia, il dialogo ecumenico ed interculturale.</p> <p>Comprendere che la vita morale è la libera adesione al comandamento nuovo delle beatitudini.</p>
--	--	--

Traguardi per lo sviluppo delle competenze di matematica al termine della Scuola dell'Infanzia

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della Scuola dell'Infanzia)	
	ABILITÀ	CONOSCENZE/ESPERIENZE
	LA CONOSCENZA DEL MONDO	
<p>Il bambino sa:</p> <p>raggruppare e ordinare oggetti e materiali secondo criteri diversi;</p> <p>confrontare e valutare quantità;</p> <p>utilizzare simboli per registrare materiali e quantità;</p> <p>eseguire misurazioni usando strumenti alla sua portata;</p> <p>familiarizzare sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi e altre quantità.</p>	<p>Discriminare, ordinare e raggruppare in base a criteri dati (forma, colore, dimensione)</p> <p>Contare oggetti, immagini e persone</p> <p>Aggiungere, togliere e valutare la quantità</p> <p>Scoprire, riconoscere, operare con semplici figure geometriche</p> <p>Riconoscere e riprodurre numeri e altri simboli convenzionali</p> <p>Utilizzare semplici forme di registrazione dei dati</p>	<p>Attività ludiche con materiale strutturato e non</p> <p>Attività di raggruppamento e seriazione</p> <p>Giochi di corrispondenza biunivoca</p> <p>Giochi cantati, filastrocche, conte , poesie che facilitano l'apprendimento del codice e della sequenza numerica</p> <p>Registrazione della frequenza di eventi (presenze, incarichi, tempo atmosferico...)</p>

Traguardi per lo sviluppo delle competenze di matematica al termine della Scuola primaria

NUMERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE
	<p>Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni.</p> <p>Eseguire la divisione con resto tra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero.</p> <p>Stimare il risultato di un'operazione.</p> <p>Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti.</p> <p>Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.</p> <p>Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali.</p> <p>Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti (temperatura, linea del tempo, altitudine, profondità...)</p> <p>Rappresentare i numeri naturali e decimali conosciuti sulla retta.</p> <p>Utilizzare scale graduate in contesti laboratoriali per le scienze e per la tecnica.</p> <p>Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra (approccio al sistema di numerazione romano).</p>	<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.</p>

<p>SPAZIO E FIGURE</p>	<p>Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.</p> <p>Descrivere, denominare, classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri.</p> <p>Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.</p> <p>Determinare l'area di quadrilateri, triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule.</p> <p>Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime.</p> <p>Passare da un'unità di misura all'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.</p> <p>Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga, compasso, squadra).</p> <p>Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti con attività ludico-didattiche anche in collegamento con la geografia.</p> <p>Costruire con materiali strutturati e non figure solide e piane.</p> <p>Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.</p>	<p>Riconosce, rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e scritture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</p> <p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</p> <p>Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro)</p>
-------------------------------	---	--

<p>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</p>	<p>Utilizzare e distinguere tra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità.</p> <p>Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte...)</p> <p>Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.</p> <p>Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.</p> <p>Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri e figure.</p> <p>Conoscere moda e media in situazioni concrete.</p> <p>In situazioni concrete, di una coppia di eventi ,intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili.</p> <p>Risolvere facili problemi mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Costruire ragionamenti formulando ipotesi, descrivere il procedimento seguito e confrontarlo con soluzioni diverse dalle propria.</p>	<p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</p> <p>Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</p> <p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p>
--	--	--

**Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della Scuola
Secondaria di primo grado di matematica**

NUMERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE
	<p>Eseguire le operazioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali, numeri interi, frazioni e numeri decimali), quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno.</p> <p>Utilizzare la proprietà associativa e distributiva per raggruppare e semplificare, anche mentalmente, le operazioni.</p> <p>Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo.</p> <p>Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta.</p> <p>Utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.</p> <p>Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure ed esprimerlo sia nella forma decimale, sia mediante frazione.</p>	<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</p>

	<p>Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, essendo consapevoli di vantaggi e svantaggi delle diverse rappresentazioni.</p> <p>Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse.</p> <p>Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri.</p> <p>In casi semplici scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini.</p> <p>Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in matematica e in situazioni concrete.</p> <p>Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo e le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni.</p> <p>Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato; cenni sui numeri irrazionali.</p> <p>Dare stime della radice quadrata utilizzando solo la moltiplicazione.</p> <p>Eeguire semplici espressioni di calcolo con i numeri</p>	
--	--	--

<p style="text-align: center;">SPAZIO E FIGURE</p>	<p>conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni.</p> <p>Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema.</p> <p>Esprimere misure utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative.</p> <p>Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria).</p> <p>Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano.</p> <p>Conoscere definizioni e proprietà (angoli, assi di simmetria, diagonali, ...) delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, cerchio).</p> <p>Descrivere figure e costruzioni geometriche al fine di comunicarle ad altri o saperle riprodurre se codificate da altri.</p> <p>Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata.</p>	<p>Riconosce e denomina le figure del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.</p>
---	--	---

	<p>Conoscere il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete.</p> <p>Determinare l'area di semplici figure scomponendole in figure elementari, ad esempio triangoli, o utilizzando le più comuni formule.</p> <p>Stimare per difetto e per eccesso l'area di una figura delimitata anche da linee curve.</p> <p>Calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza, conoscendo il raggio, e viceversa.</p> <p>Conoscere utilizzare le principali trasformazioni geometriche.</p> <p>Visualizzare oggetti tridimensionali a partire da rappresentazioni bidimensionali e viceversa.</p> <p>Calcolare l'area e il volume delle figure solide più comuni.</p> <p>Saper stimare area e volume di oggetti della vita quotidiana.</p> <p>Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.</p>	<p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</p> <p>Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.</p> <p>Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).</p> <p>Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e contro esempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.</p>
--	---	---

<p>RELAZIONI E FUNZIONI</p>	<p>Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà.</p> <p>Esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di rapporti.</p> <p>Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle, e per conoscere in particolare le funzioni del tipo $y=ax$, $y=a/x$ e i loro grafici e collegarle al concetto di proporzionalità.</p> <p>Esplorare e risolvere problemi utilizzando relazioni, teoremi, equazioni di primo grado...</p>	<p>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.</p>
<p>DATI E PREVISIONI</p>	<p>Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico.</p> <p>In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative.</p> <p>Scegliere ed utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla</p>	<p>Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.</p> <p>Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) si orienta con valutazioni di probabilità.</p> <p>Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici</p>

	<p>tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione.</p> <p>In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari e calcolarne la probabilità.</p> <p>Riconoscere coppie di eventi complementari, incompatibili, indipendenti.</p>	<p>appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p>
--	---	--

**Traguardi per lo sviluppo delle competenze di scienze al termine della
Scuola dell'Infanzia**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della Scuola dell'Infanzia)	
	ABILITÀ	CONOSCENZE/ESPERIENZE
	LA CONOSCENZA DEL MONDO	
<p>Il bambino sa : osservare con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.</p>	<p>Osservare con curiosità ed interesse contesti, elementi naturali, materiali, situazioni usando i sensi per ricavare informazioni e conoscenze</p> <p>Porre domande, formulare ipotesi su fatti e fenomeni naturali e non</p> <p>Rielaborare informazioni e registrarle</p> <p>Scoprire e verbalizzare caratteristiche peculiari, analogie e differenze di elementi dell'ambiente naturale e umano</p>	<p>Esplorazione e osservazione dell'ambiente naturale e non</p> <p>Raccolta di materiali e dati</p> <p>Giochi e manipolazione di oggetti e materiali</p>

Traguardi per lo sviluppo delle competenze di scienze al termine della Scuola Primaria

	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE
OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI	<p>Individuare nell'osservazione di esperienze concrete alcuni concetti scientifici.</p> <p>Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni osservati.</p> <p>Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura finalizzati alla necessità di servirsi di unità convenzionali.</p>	<p>Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p>
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	<p>Individuare le proprietà di alcuni materiali.</p> <p>Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari di un ambiente: individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo.</p>	<p>Esplora fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo.</p> <p>Osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</p>
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	<p>Conoscere la struttura del suolo e le caratteristiche dell'acqua attraverso semplici esperimenti.</p> <p>Intuire il movimento dei corpi celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi con il corpo.</p> <p>Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo dei viventi come sistema complesso costituito da diversi apparati.</p>	<p>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p> <p>Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo e cura della sua salute.</p> <p>Ha atteggiamenti di cura e rispetto verso l'ambiente sociale e naturale.</p>

	<p>Avere cura della propria salute dal punto di vista alimentare e motorio.</p> <p>Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale.</p> <p>Osservare le trasformazioni ambientali in particolare quelle conseguenti all'intervento dell'uomo.</p>	
--	--	--

**Traguardi per lo sviluppo delle competenze di scienze al termine della
Scuola Secondaria di primo grado**

	<p align="center">OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>	<p align="center">COMPETENZE</p>
<p align="center">FISICA E CHIMICA</p>	<p>Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: pressione, volume, velocità, peso, peso specifico, forza, temperatura, calore, carica elettrica, ecc., in varie situazioni di esperienza; in alcuni casi raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, trovarne relazioni quantitative ed esprimerle con formule opportune.</p> <p>Realizzare esperienze quali ad esempio: piano inclinato, galleggiamento, vasi comunicanti, riscaldamento dell'acqua, fusione del ghiaccio, costruzione di un circuito elettrico.</p> <p>Costruire e utilizzare correttamente il concetto di energia come quantità che si conserva; individuare la sua dipendenza da altre variabili; riconoscere l'inevitabile produzione di calore nelle catene energetiche reali. Realizzare esperienze pratiche in proposito.</p> <p>Padroneggiare concetti di trasformazione chimica; sperimentare reazioni (non pericolose) anche con prodotti chimici di uso domestico e interpretarle sulla base di modelli semplici di struttura della materia; osservare e</p>	<p>L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</p> <p>Sviluppa semplici schemi e modelli di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</p> <p>Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.</p> <p>Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</p>

**ASTRONOMIA E
SCIENZE DELLA TERRA**

descrivere lo svolgersi delle reazioni e i prodotti ottenuti. Realizzare esperienze quali ad esempio: soluzioni in acqua, combustione di una candela, bicarbonato di sodio + aceto.

Osservare, modellizzare e interpretare i più evidenti fenomeni celesti attraverso l'osservazione del cielo notturno e diurno, utilizzando anche planetari o simulazioni al computer.

Ricostruire i movimenti della Terra da cui dipendono il dì e la notte e l'alternarsi delle stagioni.

Costruire modelli tridimensionali anche in connessione con l'evoluzione storica dell'astronomia.

Spiegare, anche per mezzo di simulazioni, i meccanismi delle eclissi di sole e di luna. Realizzare eventuali esperienze collegate.

Riconoscere, se possibile anche con ricerche sul campo ed esperienze concrete, i principali tipi di rocce ed i processi geologici da cui hanno avuto origine.

Conoscere la struttura della Terra e i suoi movimenti interni (tettonica a placche), i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici della propria regione.

Sviluppa semplici schemi e modelli di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.

	<p>Realizzare esperienze quali ad esempio la raccolta di rocce diverse.</p> <p>Riconoscere le somiglianze e le differenze del funzionamento delle diverse specie di viventi.</p> <p>Comprendere il senso delle grandi classificazioni, riconoscere nei fossili indizi per ricostruire nel tempo le trasformazioni dell'ambiente fisico, la successione e l'evoluzione delle specie.</p> <p>Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare (collegando per esempio: la respirazione con la respirazione cellulare, l'alimentazione con il metabolismo cellulare, la crescita e lo sviluppo con la duplicazione delle cellule, la crescita delle piante con la fotosintesi).</p> <p>Realizzare esperienze quali ad esempio: dissezione di una pianta, modellizzazione di una cellula, osservazione di cellule vegetali al microscopio, coltivazione di muffe e microorganismi.</p>	
--	--	--

<p style="text-align: center;">BIOLOGIA</p>	<p>Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica.</p> <p style="text-align: center;">Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità; sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione; evitare consapevolmente i danni prodotti dal fumo e dalle droghe.</p> <p>Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili.</p> <p>Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali.</p>	<p>Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.</p> <p>Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.</p> <p>È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.</p>
--	--	--

Traguardi per lo sviluppo delle competenze di Storia al termine della Scuola dell'Infanzia

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della Scuola dell'Infanzia)	
	ABILITÀ	CONOSCENZE/ESPERIENZE
	IL SÉ E L'ALTRO	
<p>Il bambino:</p> <p>sa di avere una storia personale e familiare;</p> <p>si orienta nelle prime generalizzazioni di passato-presente e futuro;</p> <p>è consapevole dei propri diritti e doveri e delle regole del vivere insieme;</p> <p>riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e del proprio paese.</p>	<p>Conoscere le tradizioni della famiglia e della comunità</p> <p>Riconoscere ed accettare l'altro nelle sue diversità</p> <p>Assumere atteggiamenti di tolleranza, amicizia, solidarietà e fratellanza</p> <p>Interagire positivamente con bambini e adulti</p> <p>Cooperare con i pari</p> <p>Rispettare le regole di convivenza civile concordate</p> <p>Gestire incarichi e assumersi responsabilità nei giochi e nelle attività</p>	<p>Condivisione di momenti di festa con i compagni e di apertura alle famiglie</p> <p>Valorizzazione di feste legate alla tradizione locale e alle diverse culture</p> <p>Ascolto di racconti, testi, fiabe, filastrocche, canti, ninne nanne relativi alla propria/altrui comunità e cultura di appartenenza</p> <p>Momenti di conversazione per conoscere le diverse culture presenti sul territorio, con il supporto di immagini e materiali</p> <p>Giochi di gruppo per la condivisione e il rispetto delle regole</p> <p>Attività di gruppo per stimolare la disponibilità alla collaborazione</p>

Traguardi per lo sviluppo delle competenze di Storia al termine della Scuola Primaria

	<p style="text-align: center;">OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>	<p style="text-align: center;">COMPETENZE</p> <p style="text-align: center;">L'alunno/a:</p>
<p>USO DELLE FONTI</p>	<p>Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. • Riconosce ed esplora in modo sempre più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e si avvia a comprendere l'importanza del patrimonio artistico e culturale.
<p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p>	<p>Leggere una carta storico-geografica. Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. • Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. • Organizza le informazioni e le conoscenze per temi e concettualizzazioni temporali usando indicatori e quadri di civiltà. • Comprende i testi storici proposti e ne individua le caratteristiche.

<p style="text-align: center;">STRUMENTI CONCETTUALI</p>	<p>Conoscere il sistema di misura occidentale del tempo storico (a.C, d.C.).</p> <p>Leggere o completare schemi di sintesi e/o mappe concettuali delle società studiate.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Usa carte geo-storiche cartacee e digitali. • Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici.
<p style="text-align: center;">PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</p>	<p>Confrontare le diverse società studiate in rapporto al presente.</p> <p>Ricavare informazioni esplicite ed implicite da fonti diverse (grafici, tabelle, risorse digitali ecc ...).</p> <p>Esporre con coerenza, oralmente o per scritto, conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende e confronta, fatti e fenomeni delle società e delle civiltà del mondo antico con la contemporaneità.

<p>CONOSCENZE E USO DEL LINGUAGGIO SPECIFICO</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Produrre testi , utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali - Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina 	<p>medievale, moderna e contemporanea</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conosce aspetti e processi della storia economica mondiale, in particolare dalla rivoluzione industriale alla globalizzazione - Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente - Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati - Conosce e sa utilizzare il lessico specifico.
---	--	---

Traguardi per lo sviluppo delle competenze di Geografia al termine della Scuola dell'Infanzia

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della Scuola dell'Infanzia)	
	ABILITÀ	CONOSCENZE/ESPERIENZE
	LA CONOSCENZA DEL MONDO	
<p>Il bambino sa: seguire correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali;</p> <p>individuare le posizioni di oggetti e di persone nello spazio, usando termini come “avanti” / “indietro”, “sopra” / “sotto”, “destra” / “sinistra”...</p>	<p>Muoversi nello spazio con consapevolezza in riferimento a concetti topologici</p> <p>Progettare e costruire semplici percorsi motori</p> <p>Eeguire percorsi motori in base a consegne verbali e non</p> <p>Rappresentare sé, gli altri e gli oggetti nello spazio-foglio, verbalizzando quanto prodotto</p>	<p>Giochi motori di esplorazione dello spazio ambiente</p> <p>Percorsi, di differenti livelli di difficoltà, con materiali di arredamento e piccoli attrezzi</p> <p>Verbalizzazione del percorso e rappresentazione grafica</p> <p>Esperienze motorie, lettura di immagini ed esecuzioni grafiche in relazione ai concetti topologici</p>

Traguardi per lo sviluppo delle competenze di Geografia al termine della Scuola Primaria

	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE L'alunno/a:
ORIENTAMENTO	<p>Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali. Costruire carte mentali utilizzando filmati e fotografie, carte e strumenti informatici</p>	<ul style="list-style-type: none"> • si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	<p>Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, dati statistici.</p> <p>Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.</p> <p>Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza il linguaggio geografico per interpretare carte geografiche e tematiche e progettare percorsi e itinerari di viaggio. • Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti.
PAESAGGIO	<p>Analizzare paesaggi geografici diversi. Individuare e confrontare analogie e differenze tra i diversi patrimoni ambientali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e denomina i principali elementi geografici fisici. • Individua i caratteri che connotano i paesaggi italiani confrontandoli

<p style="text-align: center;">REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</p>	<p style="text-align: center;">Acquisire il concetto di regione geografica: fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa.</p> <p style="text-align: center;">Individuare le problematiche connesse all'intervento dell'uomo sull'ambiente.</p> <p style="text-align: center;">Valorizzare il patrimonio naturale e culturale.</p>	<p style="text-align: center;">con quelli europei e di altri continenti.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Coglie le trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. • Individua problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e progetta soluzioni esercitando la cittadinanza attiva.
--	---	--

**Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della Scuola Secondaria
di Primo grado di Geografia**

Obiettivi generali	Obiettivi specifici	Competenze
ORIENTAMENTO	<ul style="list-style-type: none"> - Orientarsi <i>sulle</i> carte e orientare <i>le</i> carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi. - Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto. 	<ul style="list-style-type: none"> - Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.
LINGUAGGIO SPECIFICO	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. - Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.

<p>PAESAGGIO</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. - Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.
<p>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri continenti. - Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale. - Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali paesi europei e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica. 	<ul style="list-style-type: none"> - Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze per la lingua inglese al termine della Scuola Primaria

<p>ASCOLTO (<i>comprensione orale</i>)</p>	<p>Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</p>	<p>L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p>
<p>PARLATO (<i>produzione e interazione orale</i>)</p>	<p>Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. Interagire in modo comprensibile ed elementare con i pari, utilizzando espressioni e frasi di uso quotidiano.</p>	<p>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p>
<p>LETTURA (<i>comprensione scritta</i>)</p>	<p>Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p>	<p>Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p>

<p>SCRITTURA (<i>produzione scritta</i>)</p>	<p>Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.</p> <p>Avvio al riconoscimento della relazione esistente fra grafema e fonema. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti della lingua madre (situazioni di similitudine o contrasto).</p>	<p>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.</p> <p>Individua alcuni elementi culturali e riflette sui rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>
---	---	--

**Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della Scuola
Secondaria di primo grado per la lingua inglese**

	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	COMPETENZE
ASCOLTO (<i>comprensione orale</i>)	<p>Comprendere i punti essenziali di un discorso, espressi in una lingua chiara e relativi ad argomenti familiari, alla scuola, al tempo libero.</p> <p>Individuare l'informazione principale di contributi riguardanti temi di attualità o argomenti relativi ai propri interessi.</p> <p>Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio della cultura anglofona o di altre discipline.</p>	<p align="center"><i>(I traguardi sono riconducibili al livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa)</i></p> <p>L'alunno comprende oralmente i punti essenziali di testi in lingua su argomenti familiari o di studio che affronta a scuola e nel tempo libero.</p> <p>Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</p>
PARLATO (<i>produzione e interazione orale</i>)	<p>Descrivere o presentare persone, raccontare esperienze di vita o di studio, indicare che cosa piace o non piace, esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.</p> <p>Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.</p>	<p>Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.</p> <p>Usa la lingua per esporre argomenti anche di ambiti disciplinari diversi (CLIL) e collabora con i compagni nella realizzazione di attività e progetti interdisciplinari.</p>

<p style="text-align: center;">RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</p>	<p>Riferire esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici. Scrivere lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico e sintassi sostanzialmente appropriati.</p> <p>Confrontare parole, strutture grammaticali e funzioni linguistiche relative a codici verbali diversi.</p> <p>Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.</p> <p>Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento; riconoscendo i propri errori e i propri modi di assimilare la lingua straniera.</p>	<p>Sa usare la lingua scritta per riferire i propri sentimenti e il proprio punto di vista. Sa raccontare un'esperienza o un viaggio e riferire in modo semplice ma chiaro i propri progetti futuri.</p> <p>Sa confrontarsi positivamente con la cultura dei paesi di cui studia la lingua.</p> <p>Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.</p> <p>Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico.</p>
---	---	---

**Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della Scuola
Secondaria di primo grado per la lingua francese**

	<p align="center">OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO</p>	<p align="center">COMPETENZE <i>(I traguardi sono riconducibili al livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa)</i></p>
<p>ASCOLTO <i>(comprensione orale)</i></p>	<p>Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti Comprendere testi multimediali identificandone il senso generale e informazioni specifiche.</p>	<p>L'alunno comprende messaggi orali e scritti relativi alla sfera personale e ad ambiti familiari.</p>
<p>PARLATO <i>(produzione e interazione orale)</i></p>	<p>Descrivere persone, luoghi e oggetti usando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo. Riferire informazioni afferenti alla sfera personale. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto esprimendo e motivando la propria opinione e utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p>	<p>Comunica oralmente in attività che richiedono uno scambio di informazioni su argomenti familiari e abituali. Descrive oralmente e per iscritto aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p>
<p>LETTURA <i>(comprensione scritta)</i></p>	<p>Comprendere testi di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche.</p>	<p>Legge testi con strategie adeguate allo scopo.</p>

**Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della Scuola
Secondaria di primo grado per tecnologia.**

	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE
<p align="center">Vedere, osservare e sperimentare</p>	<p>Effettuare misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.</p> <p>Leggere e interpretare semplici disegni tecnici.</p> <p>Utilizzare correttamente gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti anche complessi.</p> <p>Conoscere i concetti di base dell'ICT (Tecnologie dell'informazione e della comunicazione) ed accostarsi a nuove applicazioni informatiche, esplorandone funzioni e potenzialità.</p> <p>Effettuare semplici prove e indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali.</p> <p>Riconoscere le materie prime i processi di lavorazione da cui si ottengono i materiali.</p> <p>Conoscere ed utilizzare oggetti, strumenti e macchine di uso comune e classificarli, descrivendone la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.</p> <p>Valutare le ripercussioni di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche.</p>	<p>Progetta e realizza rappresentazioni grafiche, utilizzando elementi del disegno tecnico.</p> <p>Conosce le caratteristiche dei mezzi informatici e di comunicazione ed è in grado di utilizzarli in modo efficace e responsabile, rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.</p> <p>Riconosce nell'ambiente che lo circonda gli elementi di tipo artificiale ed individua le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e la natura.</p> <p>Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni ed individua le diverse forme di energia coinvolte.</p> <p>È in grado di prevedere le possibili conseguenze di una scelta operata in campo tecnologico, riconoscendone opportunità e rischi.</p>

<p>Prevedere, immaginare e progettare</p>	<p>Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico.</p> <p>Immaginare modifiche di oggetti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità.</p> <p>Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano.</p> <p>Progettare una gita d'istruzione o la visita a una mostra usando internet per reperire e selezionare le informazioni utili.</p> <p>Interpretare e confrontare dati rappresentati mediante diagrammi, schemi e tabelle.</p>	<p>Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.</p> <p>Legge ed analizza testi e tabelle, ricavandone informazioni su beni e servizi ed esprimendo valutazioni in merito.</p>
<p>Intervenire, trasformare e produrre</p>	<p>Smontare e rimontare semplici oggetti o dispositivi comuni.</p> <p>Intervenire riparando e facendo manutenzione sugli oggetti dell'arredo scolastico o casalingo.</p> <p>Utilizzare semplici procedimenti per eseguire prove sperimentali (ad esempio: preparazione ed eventuale cottura degli alimenti).</p> <p>Rilevare e disegnare la propria abitazione o altri luoghi, anche avvalendosi di <i>software</i> specifici.</p> <p>Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili, partendo da esigenze e bisogni concreti.</p>	<p>Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso quotidiano ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.</p> <p>Sa utilizzare istruzioni e procedure tecniche per eseguire, in modo organico e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.</p> <p>Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o <i>infografiche</i>, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.</p> <p>Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti.</p>